



॥ श्रीउपदेशग्रंथावलि ॥

॥ અંક ત્રેપનમો ॥

॥ ब्रह्मरसायन* ॥

મંગલ.

દાહરો.

બ્રહ્મરસાયન સેવતાં, અજર અમર જીવ થાય;

પામે પરમાનંદને, ન રહે દુઃખ જરાય. ૧

સમિચ્છાનંદાદિ સ્વભાવવાળી સર્વના કરતાં અધિક વ્યાપક વસ્તુ
અક્ષ કહેવાય છે જે વસ્તુ પોતાના યથાવિધિ સેવનવડે મનુષ્યને રોગ,

* સંવત ૧૯૭૪ (શકે ૨૮૪૦) આપાદસુદિ ૧૫. આષ્ટમિ પહેલી ત્રિતિ ૧૦૦૦

ચોજનાર:-અક્ષાનિધ મહારાજ શ્રીનથુરામશર્મા.

બીજાઆ-કાઠિયાવાડ.

જિગાસુઓને મનન કરવામાટે વિનાશકર આપવા પ્રકટ કરનાર
ધર્મસિંહ ત્યાંપસિંહ બુદ્ધદેવ અને હીરાચંદ ત્યાંપસિંહ બુદ્ધદેવ.

રાજકોટ-કાઠિયાવાડ.

અમદાવાદ-પીરમસા રોડ ઉપર નિર્મળ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં

લલ્લુભાઈ મશ્વરભાઈ ત્રિવેદીએ છાપ્યો.

ગુરુત વિદ્યાપીઠ

સર્વ પ્રકારના રોગોથી, વૃદ્ધાવસ્થાથી ને વિનાશરૂપ મરણથી સર્વથા સર્વદા અત્યંતરહિત છે, ને તેના યથાવિધિ સેવનવડે એટલે તેના પ્રતિબંધરહિત યથાર્થ દૃઢ જ્ઞાનવડે મનુષ્ય સર્વ પ્રકારના રોગોથી, વૃદ્ધાવસ્થાથી ને મરણથી અત્યંતરહિત પોતાનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ છે એમ અનુભવે છે, તેથી બ્રહ્મ એ મુખ્યરસાયન છે, અને અંતઃકરણને પવિત્ર, ગેહાગ્ર, પ્રસન્ન ને શાંત કરનારાં શાસ્ત્રોક્ત શુભ સાધનો તથા સ્થૂલશરીરને રોગથી રહિત રાખનાર, વૃદ્ધાવસ્થાના ધર્મો પ્રતીત નહિ થવા દેનાર, અને જીવનને લંબાવનાર પારદાદિ ગૌણરસાયન કહેવાય છે. બ્રહ્મરૂપ રસાયનનું આ લઘુ લેખમાં વર્ણન કરેલું હોવાથી આ લઘુ લેખનું નામ બ્રહ્મરસાયન રાખવામાં આવ્યું છે.

પારદાદિ ગૌણરસાયનના સેવનમાં પરમાદર રાખી તેના સેવનમાંજ પોતાનું જીવન પૂરું કરવું એ વિવેકી મનુષ્યને ઉચિત નથી. પારદાદિ ગૌણરસાયનના યથાવિધિ સેવનથી જ્વરાદિ રોગોવડે શરીરને પીડા ન થાય, વૃદ્ધાવસ્થાના અશક્તિ આદિ ધર્મો શરીરમાં ને ઇન્દ્રિયોમાં પ્રતીત ન થાય, ને આયુષ્ લંબાય એ સર્વ આયુર્વેદના સિદ્ધાંત પ્રમાણે સત્ય છતાં પણ તે રસાયનના સેવનવડે પ્રાપ્ત કરેલી અનુકૂલ સ્થિતિનો જો તે મનુષ્ય બ્રહ્મનો સંશયવિપર્યયથી રહિત દૃઢ સાક્ષાત્કાર કરાવનારાં સાધનોના યથાવિધિ અનુષ્ઠાનમાં ઉપયોગ ન કરે, પણ આ સંસારના અસુખ, તુચ્છ ને પરિણામે દુઃખાનુભવ કરાવનારા વિષયોના સેવનમાંજ તેનો ઉપયોગ કરે, તો તે પારદાદિ રસાયનનું સેવન તેને ઉપકારક નીવડતું નથી, પણ અપકારકજ નીવડે છે. આવા રસાયનના સેવનમાં લાગેલાં દેહાભિમાની માણસો ભાગ્યેજ પોતાના જીવનનો અદુપયોગ કરી શકે છે તેથી, અને આવું રસાયન પ્રાપ્ત થવું પણ બહુ

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૬૪૨ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ઉપદેશ ગ્રંથાલય

વિષય ૮૨૨

અમસાધ્ય છે તથા તેની પ્રાપ્તિના પ્રયત્નમાંજ જીવનનો ધણી ભાગ નિર્વર્થક નીકળી જવાનો પ્રબલ સંભવ છે તેથી, આવા રસાયનની શોધમાં ને સેવનમાં પોતાનું હિત ધ્વંષનાર મનુષ્યે પોતાના જીવનનો મૂલ્યવાન સમય વ્યતીત કરવો ઉચિત નથી.

કેટલાંક દેહાભિમાની માણસો રોગરહિત દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત કરવા- માટે કેટલીક વનસ્પતિઓના કલ્પ કરે છે. આ કલ્પના શોધમાં ને સેવનમાં પડવું પણ મુમુક્ષુને ઉચિત નથી, કેમકે આ પૃથ્વીપર એવા કલ્પના યથાર્થ અનુભવવાળા મનુષ્યો ઘણાજ થોડા હોવાનો સંભવ હોવાથી તેવા મનુષ્યનો સમાગમ થવો દુર્લભ છે, ને લાખોમાંથી કોઈ એક મનુષ્યને કદાચ તેવો સાચો અનુભવી મનુષ્ય ઘણા વર્ષોને અને ઘણા પરિશ્રમને અંતે મળે, તથા પોતે લાંબો સમય કદ વેડી તેનો અભ્યાસ કરી તે કલ્પ સિદ્ધ કરે, તોપણ તેના કલ્પના અભ્યાસથી પ્રાપ્ત થયેલા દીર્ઘજીવનનો જો તે મનુષ્યથી સદુપયોગ ન થાય તો તે દીર્ઘજીવન તેને ઉપકારક થવાને બદલે પરિણામે અપકારકજ થાય છે.

કેટલાંક પુરુષો સ્ત્રીને રસાયન એટલે સુખરૂપ (સુખાનુભવના હેતુરૂપ) માની તેના સેવનમાં અને કેટલીક સ્ત્રીઓ પુરુષને રસાયન એટલે સુખરૂપ (સુખાનુભવના હેતુરૂપ) માની તેના સેવનમાં પોતાનું જીવન વ્યતીત કરે છે તેઓ પણ પોતાના જીવનનો વાસ્તવિક સદુપયોગ કરવામાં સમર્થ થઈ શકતાં નથી, ને સુખને બદલે પરિણામે મહા દુઃખ પ્રાપ્ત કરે છે, માટે જીવિતી મંદતાથી માની લીધેલા તે રસાયનના સેવનમાંજ કાલક્ષેપ કરવો તે મુમુક્ષુને કોઈ પણ પ્રકારે યોગ્ય નથી.

કેટલાંક પ્રાકૃત માણસો પુત્રને રસાયન એટલે આનંદરૂપ (આનંદની પ્રાપ્તિમાં કારણરૂપ) માની તેની પ્રાપ્તિમાટે દૃષ્ટ (લૈલકિક) ને

અદૃષ્ટ (શાસ્ત્રીય) ઉપાયોના સેવનમાં પેતાને ધણો સમય વ્યતીત કરે છે, પણ પરિશુભે કેટલાંક માણસોને ધણે શ્રમે તથા ધણા દ્રવ્યના વ્યયે ને કોઇ વેલા પોતાના ધર્મને દૂષણ લગાડનાર વર્તનવડે પણ પુત્ર-લાભ થતો નથી, તેથી તેઓ પોતાના મનમાં અસંતોષી ને દુઃખી રહે છે, અને જોમને પુત્રલાભ થાય છે તેમાંનાં ધણાં થોડાં માણસોને તે પુત્રવડે થોડો સમય સુખાનુભવ થાય છે, અને ધણાંને તો તે નાના-પ્રકારનો સુખાનુભવ કરાવવામાંજ હેતુભૂત થાય છે, માટે તે પુત્રરૂપ રસાયન પણ મુમુક્ષુને માટે વાસ્તવિક ઉપયોગી નથી.

કેટલાંક શાસ્ત્રોક્ત વિચારહીન માણસો દ્રવ્યને રસાયન એટલે આનંદરૂપ (સુખાનુભવના સાધનરૂપ) માની તેની પ્રાપ્તિના ઉપાયોમાં નિરંતર અમર્યાદ પ્રીતિવાળાં ને યોગ્યાયોગ્ય બહુ પ્રવૃત્તિવાળાં રહે છે. તેમાં કેટલાંક માણસોને પૂરતો પ્રયત્ન કર્યા છતાં પણ પૂરતું દ્રવ્ય મળતું નથી, ને કેટલાંક માણસોને પ્રયત્નવડે દ્રવ્યનો સારો લાભ થાય છે, પણ તે દ્રવ્ય વિવેકહીન મનુષ્યમાં બહુધા અસંતોષ, ગર્વ, દુરાચાર-સેવન, દુર્વ્યસનસેવન, સ્વધર્મવિમુખતા ને અન્યનો તિરસ્કાર કરવો એ દોષો ઉપજાવે છે તેથી તેવાં માણસો આ લોકમાં ને પરલોકમાં દુઃખી થાય છે, માટે તે રસાયનપરાયણ થવું પણ મુમુક્ષુને માટે કોઇ પણ પ્રકારે યોગ્ય નથી.

કેટલાંક વ્યવહારોપાસક માણસો પ્રતિજ્ઞાને રસાયન એટલે આનંદના કારણરૂપ માની તેની પ્રાપ્તિને માટે સર્વદા પ્રયત્નશીલ રહે છે. પ્રયત્ન કરનારાં સર્વ માણસોને તેમની ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રતિજ્ઞાની પ્રાપ્તિ થતી નથી, ને જોમને પોતાની ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રતિજ્ઞાની પ્રાપ્તિ દ્રવ્યવ્યય, લોકોની ખુશામત, ને સ્તરીસદિના શ્રમવડે થાય છે તેમને પણ તેવડે સ્થાયી સુખનો લાભ થતો નથી, પણ કેટલાંક અણધાર્યાં દુઃખો ભોગવ-

વાના પ્રસંગો તેમને આવી જાય છે, માટે તે રસાયનની પ્રાપ્તિનાં સાધનોમાં સમય વ્યતીત કરવો તે મુમુક્ષુને કોઇ પણ રીતે ઉચિત નથી. તેણે શુભકર્મો આદરપૂર્વક કરવાં, પણ તેવડે તેણે પ્રતિજ્ઞાની પ્રાપ્તિની લેશ પણ ઇચ્છા ન કરવી.

ઉપર દર્શાવેલાં ગૌણરસાયનોમાંથી જે જે ગૌણરસાયન તે ગૌણરસાયનનું સેવન કરનાર કોઇ મનુષ્યના અંતઃકરણની શુદ્ધિમાં ને સૂક્ષ્મતામાં હેતુબૂત થાય તે તે ગૌણરસાયન અક્ષરસાયનરૂપ સૂચ્યરસાયનની પ્રાપ્તિમાં હેતુરૂપ થવાથી તેવા અધિકારવાળા તે મનુષ્યને તે ઉપયોગી મનાય છે, પણ જેમના અંતઃકરણની મલિનતામાં ને રથૂલતામાં તે ગૌણરસાયન હેતુબૂત થાય તેવા મનુષ્યના હિતનાં તે વિધાતક હોવાથી તેમને તે વાસ્તવિક ઉપયોગી મનાતાં નથી.

કીર્તિ આદિ આ લોકના મુખનાં સાધનોની ને સ્વર્ગનાં મુખોનાં સાધનોની ઇચ્છાનો પરિત્યાગ કરી પોતાનું કર્તવ્ય સમજી દુઃખી ને દીન માણસોની નિરભિમાનપણે પ્રીતિપૂર્વક સેવા કરવી, યથાવિધિ સંધ્યા કરવી, ઇષ્ટમંત્રનો યથાવિધિ જપ કરવો, પવિત્ર અગ્નિમાં યથાવિધિ હોમ કરવો, અર્થના જ્ઞાનસહિત અક્ષરસ્વરૂપનું ને તેની પ્રાપ્તિનાં સાધનોનું નિરપણ કરનારાં શાસ્ત્રોનું શુદ્ધાચારથી એકાગ્રમને વાચન કરવું, સગુણઅક્ષરની કોઇ પણ પ્રતિમાનું પ્રીતિપૂર્વક એકાગ્રમને પૂજન કરવું, યથાવિધિ વૈશ્વદેવ કરવો, પોતાને ઘેર આવેલા અતિથિનો પ્રીતિપૂર્વક યથાયોગ્ય સત્કાર કરવો, શરીર તથા ઈન્દ્રિયોને વશ રાખી શાસ્ત્રમાં કહેલાં મતો મનની પ્રસન્નતાપૂર્વક બુવવડે કરવાં, શાસ્ત્રમાં કહેલી રીતે શાસ્ત્રમાં કહેલા પવિત્ર પ્રદેશમાં વા વનમાં જઈ ત્યાં સ્થાપન કરેલી સગુણઅક્ષરની પ્રતિમાઓનાં પ્રેમપૂર્વક દર્શન કરવાં, શાસ્ત્રમાં કહેલી પવિત્ર નદીઓમાં અદ્વાપૂર્વક યથાવિધિ સ્નાન કરવું, અંતઃકરણની પવિત્રતા

વધારનારી ને અંતઃકરણમાં પરમાર્થનાં સાધનોનું અનુશ્રાન કરવાનો હિસાબ વધારનારી કથાનું શ્રવણ કરવું, અંતઃકરણની શુદ્ધિમાં ને શાંતિમાં વધારો કરનારાં ભજનો ગાવાં, સદ્ગુરુને, બ્રહ્મવેદના પુરુષોને, અને સગુણબ્રહ્મની પ્રતિમાઓને ભાવપૂર્વક પ્રણામ કરવા, મન, વાણી ને શરીરથી કોઈ પણ જંગમ પ્રાણીઓને પીડા ન કરવી, કોઈનું અહિત ન થાય એવું સ્પષ્ટ સત્ય બોલવું, કોઈની કાંઈ પણ વસ્તુ ચોરથી નહિ, મર્ન્યાણી ને શરીરવડે પરદારાનો ત્યાગ રાખવો, પ્રાપ્ત કરેલા દ્રવ્યમાંથી યોગ્ય ભાગ સુપાત્રોને ને દીનજનોને આપવો, શરીરાદિને પવિત્ર રાખવાં, યોગ્ય ઉદ્યોગ કરતાં જે અજ્ઞાદિ પ્રાપ્ત થાય તેમાં મંત્રોપ રાખવો, ઇંદ્રિયો તથા અંતઃકરણને નહારે માર્ગે જતાં રોકી સારા માર્ગમાં જોડવાં, મન, વાણી ને શરીરવડે થતાં સર્વે કર્મો પરમાત્માને અર્પણ કરવાં, પદ્માદિ આસનનો અભ્યાસ કરવો, ત્રાટક કરવું, અને ઉજ્જમથી, અનુક્ષોમવિક્ષોમ વા બસ્ત્રિકા પ્રાણાયામ કરવા એ સર્વ ક્રિયાઓ તે ક્રિયા કરનાર મનુષ્યના અંતઃકરણની શુદ્ધિ કરે છે, અને અંતઃકરણની શુદ્ધિ બ્રહ્મરસાયનનું સેવન કરવા ઇચ્છનાર મનુષ્યને ઉપયોગી છે, માટે ઉપર કહેલી સર્વ શુભક્રિયાઓ અથવા તેમાંથી બની શકે તેટલી શુભ ક્રિયાઓ સંસારસંબંધી ફલેચ્છાઓનો તથા અભિમાનનો ત્યાગ કરીને બ્રહ્મરસાયનનું સેવન કરવા ઇચ્છનાર મનુષ્યે કરવાયોગ્ય છે.

સગુણબ્રહ્મનું ધ્યાન કરવું એ અંતઃકરણની એકાગ્રતાનું સાધન છે, અને અંતઃકરણની એકાગ્રતા અંતઃકરણમાં બ્રહ્મરસાયનનું સેવન કરવાની યોગ્યતા સ્થાપનાર છે, માટે જેઓ બ્રહ્મરસાયનનું સેવન કરવા ઇચ્છતા હોય તેમણે સગુણબ્રહ્મનું ધ્યાન પણ અવશ્ય કરવાયોગ્ય છે.

નિર્દોષ ને નિરવધિ આનંદરૂપ બ્રહ્મરસાયન સર્વવ્યાપક છે. કોઈ

પણ પ્રાર્થાને, કોઇ પણ નિમિત્તથી, કોઇ પણ સમયમાં, જે આનંદનો અનુભવ થાય છે તે આનંદ અક્ષરસાયનનું જાણે કે અજાણે સેવન થવાથી થાય છે.

કોઇ પણ પ્રકારની ઉપાધિમાં નહિ મળેલું શુદ્ધઅક્ષરસાયન સર્વોત્તમ ગણાય છે, માયાનામની ઉપાધિથી યુક્ત થયેલું અક્ષરસાયન ઉત્તમપ્રકારનું ગણાય છે, માયાનાં સૂક્ષ્મકાર્યોની સાથે જોડાયેલાજેલું જણાતું અક્ષરસાયન મધ્યમપ્રકારનું ગણાય છે, અને માયાનાં સ્થૂળ-કાર્યોની સાથે જોડાયેલું અક્ષરસાયન કનિષ્ઠપ્રકારનું ગણાય છે.

જેમ કરતૂરીમૃગ પોતાની નાભિમાં રહેલી સુગંધમય કરતૂરીને જાણતો નથી, તેથી આ સુગંધ કોઇ પાસેના ઘાસમાંથી, ધૂળમાંથી કે રેતીમાંથી આવે છે એમ સમજી તે સુગંધની પ્રાપ્તિમાટે તે પાસેના ઘાસને, ધૂળને કે રેતીને સુંઘતો ફરે છે, ને ત્યાં સુગંધને નહિ અનુભવી દુઃખી થાય છે, તેમ અવિવેકી મનુષ્યો પોતાના અંતઃકરણમાં અધિગ્રાનરૂપે રહેલા પરમાનંદમય અક્ષરસાયનને જાણતા નથી તેથી તેઓ સ્ત્રીમાં, પુરુષમાં, પુત્રમાં, દ્રવ્યમાં કે માનમાં પરમાનંદમય અક્ષરસાયનને શોધતા ફરે છે, ને ત્યાં તેનો અનુભવ નહિ કરીને તેઓ દુઃખી થાય છે.

પરમાનંદમય અક્ષરસાયનના સદ્ભાવવડેજ આ પ્રતીત થતા જગત્નું અસ્તિત્વ છે. જો આ પરમાનંદમય અક્ષરસાયન વિદ્યમાન ન હોય તો આ જગત્નું અસ્તિત્વજ ન સંભવે. જગત્તાં સર્વ પ્રાણીઓ આનંદની પ્રાપ્તિની લાલસાવડે કે આનંદના કાંઈક અંશે થતા અનુભવ-વડે જીવે છે. એવી રીતે સર્વ પ્રાણીઓનો આનંદભણી પક્ષપાત છે. જો તેમને આનંદનો અનુભવ નજ થતો હોય વા તેમને આનંદની પ્રાપ્તિ થવાનો સંભવજ ન હોય તો તેઓ પોતાનું જીવન નભાવી

સકે નહિ.

જેમ દીન મનુષ્યો કનિષ્ઠપ્રકારના ઉપભોગના પદાર્થોવડે પોતાનું જીવન નભાવે છે તેમ અવિવેકી મનુષ્યો માયાના સ્થૂલકાર્યરૂપ સ્થૂલ દશ્ય પ્રાણિપદાર્થને આનંદના હેતુરૂપ સમજી તેના સેવનવડે પોતાને સુખી માને છે, અર્થાત્ તેઓ માયાના સ્થૂલકાર્યરૂપ અનુકૂલ માનેલા પ્રાણિપદાર્થમાં રહેલા કનિષ્ઠપ્રકારમાં ગણવાયોગ્ય અક્ષરસાયનના લાભવડે પોતાને સુખી માની પોતાના જીવનના દિવસો વ્યતીત કરે છે. જેમ આકાશમાંથી પડતું નિર્મલ જલ ગામ કે નગરના માર્ગમાં પડવાથી મલિનજેવું થઈ જાય છે, તે તૃષ્ણાની નિવૃત્તિમાટે તેનું પાન કરનારના આરોગ્યને તે બગાડે છે, તેમ શુદ્ધઅક્ષરસાયન જ્યારે માયાના સ્થૂલકાર્યરૂપ પ્રાણિપદાર્થમાં બળેલાજેવું થાય છે ત્યારે તે મલિન થયાજેવું પ્રતીત થાય છે, ને તેને (માત્ર તે પ્રાણિપદાર્થને) સુખની પ્રાપ્તિના હેતુરૂપ સમજી જે મનુષ્ય તેનો ઉપભોગ કરે છે તેને રાગાદિની વૃદ્ધિદ્વારા તે મિશ્રઅક્ષરસાયન તેના અંતઃકરણની શાંતિનું વિદ્વાતક થાય છે. આમ હોવાથી જેઓ પરમશાંતિને તથા પરમાનંદને પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા હોય તેમણે આ કનિષ્ઠપ્રકારનું અક્ષરસાયન આદરપૂર્વક સેવવાયોગ્ય નથી.

શુદ્ધઅક્ષરસાયન જ્યારે માયાના સૂક્ષ્મકાર્યરૂપ પ્રાણિપદાર્થમાં મિશ્ર થયેલાના જેવું થાય છે ત્યારે તે કાંઈક અંશે મલિન થયેલાના જેવું જણાય છે. જેમ ઉત્તમ ઔષધ પણ અયોગ્ય અનુપાનની સાથે મળવાથી તેનું બક્ષણ કરનારને રોગની વૃદ્ધિરૂપ અપકાર કરે છે તેમ માયાના સૂક્ષ્મકાર્યરૂપ પ્રાણિપદાર્થમાં મિશ્ર થયેલાના જેવું જણાતું આ અક્ષરસાયન પણ તેનું અચાનકવડે સેવન કરનારના મનમાં રાગાદિની વૃદ્ધિ કરવારૂપ અપકાર કરે છે. કાવ્યક્ષેપન, કાવ્યવાચન, નિર્દોષપ્રેમ,

બૌદ્ધિક શુભચિંતાર, ચિત્રકામ, નંદનવનવિહાર, અપ્સરાઓની સાથેની ક્રીડા, ને અમૃતપાન એ આદિવડે મનુષ્યોને અને દેવોને જે આનંદ અનુભવાય છે તે માયાના સૂક્ષ્મકાર્યની સાથે મળેલા અક્ષરસાયનનો અજ્ઞાનયુક્ત અનુભવ જાણવો. આ મિશ્રઅક્ષરસાયન પણ સુમુક્ષ્મને માટે ઉપયોગી નથી.

જ્યારે શુદ્ધઅક્ષરસાયન માયાની સાથે મિશ્ર થયેલાના જેવું જાણાય છે ત્યારે તે અક્ષરસાયન ઉત્તમપ્રકારનું ગણાય છે. આ અક્ષરસાયનમાં મલિન સામગ્રી મળેલી નથી પણ ધણે અંશે શુદ્ધ સામગ્રી મળેલી છે, તેથી આ અક્ષરસાયન લગભગ શુદ્ધઅક્ષરસાયનના જેવું પ્રતીત થાય છે. શ્રીમહેશ્વરના, શ્રીવિષ્ણુના કે સગુણબ્રહ્મના અન્ય કોઈ પણ સ્વરૂપના, ને ઓત્રિય તથા અક્ષનિષ્ઠ સદ્ગુરુના શ્રદ્ધાભક્તિયુક્ત ધ્યાનવડે તે ધ્યાન કરનારના અંતઃકરણને જે આનંદનો અનુભવ થાય છે તે માયાની-શુદ્ધસત્ત્વગુણની-સાથે મળેલા અક્ષરસાયનનો અનુભવ જાણવો. આ અક્ષરસાયનનું સેવન કરનારે આ શુદ્ધઅક્ષરસાયન છે, ને આનાથી બિન્ન બીજું કોઈ શ્રેષ્ઠ ને શુદ્ધઅક્ષરસાયન નથી એવો દુરાગ્રહ ન સેવવો. દુરાગ્રહ ને અભિમાનનો ત્યાગ કરી પરમશ્રદ્ધા ને પરમપ્રીતિથી જો આ ઉત્તમ પ્રકારના મિશ્રઅક્ષરસાયનનું સેવન કરવામાં આવે તો આ મિશ્રઅક્ષરસાયન પોતાના ઇષ્ટદેવની કૃપાથી વા પોતાના મહાપુણ્યથી માયા દૂર થઈ શુદ્ધઅક્ષરસાયનરૂપ પણ થઈ જાય છે.

સમ્યક્દાનંદાદિ સ્વભાવવાળું બ્રહ્મ વા શુદ્ધઅક્ષરસાયન સર્વોત્તમ પ્રકારનું ગણાય છે. તેનું અમેદભાવે સેવન કરતાં તે સેવન કરનાર મનુષ્યના અંતઃકરણમાં રહેલા અજ્ઞાનનો ને અજ્ઞાનથી ઉપજનારા સર્વ વિકારોનો નિઃશેષ બાધ થઈ જાય છે. આની સ્થિતિને પામેલા પુરુષ કૃતાર્થ થયેલા ગણાય છે, કેમકે તેમને તે સ્થિતિની પ્રાપ્તિ થયા પછી

કાંઈ પણ કૃતવ્ય બાકી રહેતું નથી. આ બ્રહ્મરસાયન સર્વ મનુષ્યોને માટે સુલભ નથી, માત્ર યોગ્ય અંતઃકરણવાળા પુરુષોજ મોટા પ્રયત્ન-વડે તેની પ્રાપ્તિ કરી શકે છે. જે દેવતાઓનું અમૃત અને લૌકિક રસાયન પણ પૂર્વના પુણ્યવિના તથા પુરુષાર્થવિના મનુષ્યને પ્રાપ્ત થતું નથી, તો પછી આ બ્રહ્મરસાયન પણ પૂર્વના મહાપુણ્યના પરિપાકવિના તથા મોટા પુરુષાર્થવિના મનુષ્યને ક્યાંથી પ્રાપ્ત થાય ? આ શુદ્ધબ્રહ્મ-રસાયન દિધિપૂર્વક નિત્યનૈમિત્તિક કર્મ કરી જેમણે પોતાના અંતઃકરણની પવિત્રતા કરી છે, તથા પરમાત્માના સ્મરણધ્યાનવડે જેમણે પોતાના અંતઃકરણને કેટલેક અંશે એકાગ્ર કર્યું છે, એવા પુરુષોને નીચે જણાવેલા ઉપાયોવડે પ્રાપ્ત થાય છે:-

શ્રીમદેશ્વરે કૃપાવડે ઉપયોગ કરી શકે એવાં સૌ માણસોને માટે વિવેકનામનો દશમો નિધિ પોતાના બંધારી ચક્ષુપતિ કુખેરને નહિ સોંપતાં બિચારો મૂક્યો છે. તે વિવેકની પ્રાપ્તિ કર્યા વિના મનુષ્ય વ્યવહારનું કે પરમાર્થનું કાંઈ પણ કામ જેવું જોઈએ તેવું કરી શકતો નથી. શુદ્ધબ્રહ્મરસાયનની પ્રાપ્તિ ને સેવન કરવાની શુભેચ્છા રાખનાર માણસે પણ એ વિવેકની અવશ્ય પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ. વિવેક એટલે સત્ય તથા અસત્યની સમજણ. પ્રતીત થતા આ જગતમાં બ્રહ્મજ સત્ય ને અવિકારી છે, અને તેનાથી ભિન્ન સર્વ એટલે માયા ને તેનાં સર્વ કાર્યો અસત્ય ને વિકારી છે એવી પાકી સમજણને આકિં વિવેક કહેવામાં આવે છે. મનુષ્યને આવી સમજણની પ્રાપ્તિ થયા વિના તેના અંતઃકરણમાંથી અસત્ય વિષયોમાં દીર્ઘકાલથી રહેશે. ઘાટો રાગ દ્વેશ્યાદિ નહિ, ને તેથી તેના અંતઃકરણનો સત્યરૂપ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરવાનો વા જાણવાનો વેગ જોઈએ તેટલા પ્રમાણમાં વધે નહિ.

ઉપર કહેલા વિવેકની પ્રાપ્તિ થયા પછી તે મનુષ્યને વૈરાગ્યની

પ્રાપ્તિ થોડે યત્ને થાય છે. શુદ્ધઅક્ષરસાયનની પ્રાપ્તિ કરવા ધૃત્યન્તર મનુષ્યે તે વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ પણ અવશ્ય કરવી જોઈએ. આ લોકેના ઉત્તમોત્તમ ભોગથી માંડીને શાસ્ત્રવડે જાણવામાં આવતા અલ્પલોકસુધીના બધા રમણીયજેવા જણાના ભોગોમાં પૂર્વની પેડે અંતઃકરણનો આદર ન રહેવો, અર્થાત્ મનુષ્યને તૃણાદિમાં જેમી સ્વાભાવિક ઉપેક્ષાબુદ્ધિ છે તેવી સ્વાભાવિક ઉપેક્ષાબુદ્ધિનો વિષયોમાં ક્રમાત્ તે વિવેકી મનુષ્યના અંતઃકરણમાં ઉદય થવો તે વૈરાગ્ય કહેવાય છે. મનુષ્યને અતુલકાલની અતિવડે શબ્દાદિ વિષયોમાં ને તેની પ્રાપ્તિ કરાવનારાં સાધનોમાં ને સર્વ સેંકડો દોષોથી યુક્ત છતાં પણ રમણીયપણાની બુદ્ધિ છે, અને તે રમણીયપણાની બુદ્ધિને લીધેજ મનુષ્યનું અંતઃકરણ તે વિષયોમાં ને તેની પ્રાપ્તિ કરાવનારાં સાધનોમાં રાગવાળું રહે છે. આ વિષયાનુરાગરૂપ ઘાટો કાટ જીવના અંતઃકરણરૂપ પાત્રમાં ધણા દાલથી જામી ગયો છે તે અલ્પ સમયમાં ને થોડે પ્રયત્ને દૂર થાય એવો નથી, તેમ માત્ર શાસ્ત્રના શબ્દો ગોખી કાઢવાથી પણ તે દૂર થઈ શકે એવો નથી, પરંતુ ધૈર્ય ને સાવધાનતાવાળો વિષયદોષદર્શનરૂપ પ્રયત્ન આદરપૂર્વક ધણો કાલ ચાલે તોજ તે માંડમાંડ દૂર થાય એવો છે. નાગા દરવાથી, જટા કે નખો વધારવાથી, શરીરે પુષ્કલ વિભૂતિ લગાડવાથી, માથું મુંડાવવાથી કે વળ મુંડાવવાથી, ભગવાં, કાળાં, રાતાં, લીલાં કે ઘોળાં વસ્ત્રો પહેરવાથી, અથવા સંપ્રદાયનાં કોઈ પણ પ્રકારનાં બાહ્યચિહ્નો ધારણ કરવાથી વિષયાનુરાગની નિવૃત્તિરૂપ વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ કોઈ પણ મનુષ્યને કદીપણ થઈ શકતી નથી. વિષયોમાં ને તેની પ્રાપ્તિનાં સાધનોમાં સાવધાનતાપૂર્વક વારંવાર દોષદર્શન કર્યા કરવાથી તે દોષદર્શનનો પરિપાક થયે તે મનુષ્યને કોઈ પણ સ્થિતિમાં ને કોઈ પણ સમયમાં તે વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. વિવેકના ને વિષયદોષદર્શનના પરિપાકવડે

ઉપજેસો વૈરાગ્યજ મનુષ્યના અંતઃકરણમાં સુસ્થિર રહી શકે છે, બીજા કોઈ કારણથી ઉપજેસો વૈરાગ્ય મનુષ્યના અંતઃકરણમાં સુસ્થિર રહી શકતો નથી, ને તે બહારસાધનની પ્રાપ્તિમાં હેતુબૂત પણ થતો નથી. આવા વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ થવાથી તે મનુષ્યનું અંતઃકરણ પૂર્વની પેઠે વિષયાદિભણી તીવ્રરાગપૂર્વક દોડતું નથી.

મંદ વા મધ્યમ વેગથી વિષયોભણી જતા અંતઃકરણને વિષય-દોષદર્શનની સ્મરણવડે પાછું વાળી તેને હૃદયાકાશમાં વા કોઈ પણ શુભવિચારમાં કે વેદાંતશ્રવણમાં જોડવાનું બલ શમ કહેવાય છે. શ્રોતાદિ જ્ઞાનેન્દ્રિયોને તથા વાણી આદિ કર્મેન્દ્રિયોને પોતપોતાના વિષયોભણી તે મંદ વા મધ્યમ વેગથી જતી હોય તો તેમાં રહેલા દોષોના સ્મરણવડે તેમને તે વિષયોભણી ન જવા દેતાં તેમને અંતઃકરણને અનુસરનારી કરવાનું બલ દમ કહેવાય છે. સત્શાસ્ત્રના ને સંદેશુરુના વચનમાં સત્યપણાનો પૂરો નિશ્ચય તે શ્રદ્ધા વા વિશ્વાસ કહેવાય છે. અંતઃકરણ કોઈ પણ પ્રકારના વિકારને વશ થવામાટે ચલાયમાન થાય ત્યારે તેને યોગ્ય પ્રમાણે ને યોગ્ય યુક્તિઓવડે તે વિકારને વશ ન થવા દેતાં તેને વિક્ષેપથી રહિત શાંત રાખવાનું સામર્થ્ય તે સમાધાન કહેવાય છે. આગળ રાગપૂર્વક ભોગવેલા વિષયોનું ને પ્રયોજનવિનાના વિષયોનું અંતઃકરણમાં સ્મરણ નહિ થવા દેવાનું સામર્થ્ય તે ઉપરતિ કહેવાય છે. શુભવ્યવહાર, શાસ્ત્રોક્ત શુભકર્મ, ને વેદાંતશ્રવણાદિ કરતાં જે અપમાન પ્રાપ્ત થાય, અને બૂખનરસ વેકવાના તથા ટાઢતડકા વેકવાના જે પ્રત્યેગો પ્રાપ્ત થાય, ને જે અનપાનાદિ સામગ્રીની, સ્થાનની ને રોગાદિ-વડે શરીરની અતિકૂલતાની પ્રાપ્તિ થાય તે સર્વને ચિંતા ને વિલાપ-વિના સહન કરવાનું સામર્થ્ય તે તિતિક્ષા કહેવાય છે. આ ૭ સામગ્રી-ને શમાદિ ૭ સંપત્તિ કહેવામાં આવે છે. આ ૭ સંપત્તિમાંની

પ્રત્યેક સંપત્તિ પોતપોતાના પરિપાકમાટે અન્ય પાંચ સંપત્તિના સાહા-
ય્યની અપેક્ષા રાખે છે, માટે એ છએ સંપત્તિનું સાથે અનુક્રાન કરવું
જોઈએ. વિવેકના પરિપાકવડે વૈરાગ્યની પ્રાપ્તિ, અને વૈરાગ્યના પરિ-
પાકવડે શમાદિ છ સંપત્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. વિવેક, વૈરાગ્ય ને શમાદિ
છ સંપત્તિનો પરિપાક થવાથી તે મનુષ્યના અંતઃકરણને મુમુક્ષુતાની
પ્રાપ્તિ થાય છે.

આધ્યાત્મિક આદિ ત્રણ પ્રકારનાં દુઃખોની સંદેહરહિત, પુનઃ કદી-
પણ કોઈ પણ નિમિત્તથી પ્રાપ્ત ન થાય એવી નિવૃત્તિ ને સ્વાભાવિક,
સત્ય, વિશુદ્ધ ને નિસ્વધિ આનંદની અભેદભાવે નિત્યપ્રાપ્તિ તે મુખ્ય
મોક્ષ કહેવાય છે. એ મોક્ષની પ્રાપ્તિની તીવ્ર ઇચ્છા તે મુમુક્ષુતા કિંવા
મોક્ષ મેળવવાની બહુ આતુરતા કહેવાય છે. જેમ ભૂખથી બહુ પીડાતા
ભૂખ્યા મનુષ્યને યોગ્ય ભોજનની પ્રાપ્તિ કરવા બહુ આતુરતા રહે છે
તેમ ત્રિવિધ તાપથી પીડાતા જિજ્ઞાસુજનના અંતઃકરણમાં મોક્ષની પ્રાપ્તિ
કરવાની બહુ આતુરતા રહે છે.

જેમણે વિવેક, વૈરાગ્ય, શમાદિ છ સંપત્તિ, ને મુમુક્ષુતા આ ચાર
સાધનોવડે પોતાના અંતઃકરણની યોગ્યતામાં વધારો કર્યો હોય તેઓ
અક્ષરસાધનના સ્વરૂપનું ને તેની પ્રાપ્તિના સાધનોનું નિરૂપણ કરનાર
મહાયુવેદરૂપ વેદાંતનું શ્રવણ કરવાના મુખ્ય અધિકારી મળાય છે.
ભવરોગના મહાવૈદ્યરૂપ શ્રોત્રિય ને અક્ષનિષ્ઠ મહાપુરુષની પાસેથી તે
મહાયુવેદરૂપ વેદાંતશાસ્ત્રનું પરમાદરૂપરૂપ શ્રવણ કરવાથી તે અધિકારી
મનુષ્યના અંતઃકરણમાં રહેલા શાસ્ત્રના મુખ્યસિદ્ધાંતના સંબંધના સર્વ
સંશયો દૂર થઈ જાય છે, ને સર્વ વેદાંતો (ઉપનિષદો) એક ને
અદ્વિતીય વસ્તુરૂપ અક્ષરસાધનનું નિરૂપણ કરે છે. એમ તેને
સમજાય છે.

મહાયુવેદરૂપ વેદાંતસાત્ત્વનું યથાવિધિ શ્રવણ સમાપ્ત થઇ ગયા પછી તે ભવરોગરૂપ મુમુક્ષુએ તે મહાયુવેદરૂપ વેદાંતસાત્ત્વમાં કહેલાં ઔષધોરૂપ વિચારોના સેવનરૂપ મનન કરવું જોઇએ. એ ઔષધસેવન-રૂપ મનનવડે શરીરરૂપ અંતઃકરણમાં રહેલા મહારોગના એક ભાગરૂપ આત્માદિ પ્રમેયમાં રહેલા સર્વે સંશયો દૂર થઇ જાય છે, અને તેને અક્ષરસાયનનું સ્વરૂપ પરાક્ષરીતે પૂરું સમજાય છે.

મહારોગરૂપ અજ્ઞાનની ને તેના કાર્યમૂલ અવાંતરરોગરૂપ સંસાર-ની નિવૃત્તિ કરનાર અક્ષરસાયનનું પરાક્ષરજ્ઞાન દઢ થયા પછી તે ભવ-રોગરૂપ મુમુક્ષુએ તે મહારોગવડે પ્રતીત થયેલી અગતિને દૂર કરી પોતાનું સ્વાભાવિક સંપૂર્ણ સામર્થ્ય પ્રાપ્ત કરવામાટે અક્ષરસાયનના પાચનરૂપ સૂક્ષ્મવિચાર વા ધ્યાન કરવું જોઇએ. એ અક્ષરવિચારરૂપ વા અક્ષરધ્યાનરૂપ નિદિધ્યાસનવડે એ અક્ષરસાયન તે રોગિરૂપ મુમુક્ષુના શરીરરૂપ અંતઃકરણમાં સર્વત્ર એતપ્રોત થઇ જાય છે, તેથી તે રોગિ-રૂપ મુમુક્ષુ પોતાનું પૂર્વે હતું તેવું સ્વાભાવિક સંપૂર્ણ સામર્થ્ય મેળવી કૃતાર્થ થાય છે. હવે તેને પોતાને (પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપને) કોઇ પણ પ્રકારનો રોગ થવાનું, વૃદ્ધ થવાનું, કે મરવાનું લેશ પણ ભય રહેતું નથી, તેથી તેને હવે કોઇ પણ પ્રકારના ઔષધનું સેવન કર-વાની કડાકૂટ કરવી બાકી રહેતી નથી.

આ દુઃખથી ભ્રેલા વિશ્વમાં સર્વે દુઃખની નિવૃત્તિ ને પૂર્ણ સુખની પ્રાપ્તિ કરવાની જેમને ઇચ્છા હોય તેમણે આ અક્ષરસાયન સતત પ્રેમપૂર્વક સેવવું જોઇએ. આ અક્ષરસાયન સર્વદેશમાં ને સર્વ-કાલમાં સર્વ યોગ્ય મનુષ્યોને સુલભ છે. તેને મેળવવા કોઈ પણ દ્રવ્ય કોઈને આપવું પડતું નથી, તથા તેને પ્રાપ્ત કરવા કોઇ ગહન વનમાં કે હિંચા પર્વતના શિખરપર જવું પડતું નથી. વિવેકી મનુષ્યે

ઉત્તમ મનુષ્યજન્મને પામી અન્ય જાણુરસાયનના સેવનમાં રહેલી પોતાના
અંતઃકરણની આસક્તિને દૂર કરી આ અક્ષરસાયનરૂપ મુખ્યસ્સાયનના
સેવનમાંજ સર્વદા પરમપ્રેમ રાખી તેનું પરમાદરથી સર્વદા સેવન
કરવું જોઈએ. ઓ.

પુસ્તકોનું વિજ્ઞાપન.

અક્ષરનિષ્ઠ મહારાજ શ્રીનથુરામશર્માનાં રચેલાં પુસ્તકો.

વેદાંતદર્શન, શબ્દાર્થ ને વિવેચનસહિત. પાકા પુંઠાનું.... રૂ. ૩-૮-૦

વેદાંતદર્શન, શબ્દાર્થ ને વિવેચનસહિત કાચા પુંઠાનું.... રૂ. ૩-૦-૦

સાંખ્યપ્રવચન, સંસ્કૃતટીકા, ગુજરાતી શબ્દાર્થ, ને ગુજરાતી

વિવેચનસાથે. પાકું પુંઠું. રૂ. ૧-૦-૦

શ્રીઉપનિષદો ૧૧૮ (બાર ઉપનિષદો મૂલ, શબ્દાર્થ ને વિવેચન
સહિત, ને ૧૦૬ ઉપનિષદોનો ગુજરાતીમાં સૂર.) રૂ. ૫-૦-૦ શ્રીમદ્-

ભગવદ્ગીતા, પદ્યછેદ, અન્યથા, પદાર્થ ને રહસ્યદીપિકાટીકાસહિત.

રૂ. ૨-૨-૦ પાતંજલયોગદર્શન, પદ્યોપાધિનીનામની સંસ્કૃતભાષાની ટીકા

તથા સૂત્રાર્થ ને રહસ્યદીપિકાનામની ગુજરાતીભાષાની ટીકાસહિત.

રૂ. ૨-૪-૦ સાંખ્યપ્રવચન, સંસ્કૃતભાષાની ટીકા ને સૂત્રાર્થ તથા ગુજરાતી

ભાષાની ટીકાસાથે. રૂ. ૧-૦-૦.

યોગકૌસ્તુભ. ત્રીજી આવૃત્તિ. રૂ. ૧-૪-૦ પરમપદ્યોપાધિની. ચોથી

આવૃત્તિ છપાશે. સંખ્યાનો વેદાંતાનુસાર વિચાર. રૂ. ૦-૦-૦-૬ નાથ-

સ્વરોદય. રૂ. ૦-૨-૬ બિલ્લટી વાણીનું સ્પષ્ટીકરણ. ૦-૧-૦ ભક્તિસુધા.

દોહરા. રૂ. ૦-૦-૬ વૈરાગ્યસુધાકર. દોહરા. રૂ. ૦-૧-૬.

મનુષ્યમિત્ર. ૩. ૦-૪-૦ સ્વાભાવિકધર્મ. ૩. ૦-૨-૬ મુખોપ-
કલ્પલતા. ૩. ૦-૬-૦ સદુપદેશદિવાકર પ્રથમ કિરણ. ૩. ૦-૧૨-૦
સદુપદેશદિવાકર દ્વિતીય કિરણ. ૩. ૦-૧૨-૦ સદુપદેશદિવાકર તૃતીય
કિરણ. ૩. ૦-૧૨-૦.

ઉપદેશમંથાવલિના અંક ૧ થી ૧૦. ૩. ૦-૪-૦ ઉપદેશમંથા-
વલિના અંક ૧૧ થી ૨૫. ૩. ૦-૮-૦ ઉપદેશમંથાવલિના અંક ૨૬
થી ૩૫. ૩. ૦-૮-૦ અંતર્યામીના આદેશો. ૩. ૦-૧૦-૦ ૩. ૦-૮-૦
મોક્ષપ્રભાકર. ૩. ૦-૩-૬ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા સરલાટીકાસહિત. ૩.
૦-૭-૬ પ્રભાતરૂપે વિવિધ ઉપદેશ. ૩. ૦-૩-૬ ગીતાદિ પંચરત્ન
સટીક. ૩. ૦-૬-૦ રાસપંચાવ્યાયી ભક્તિપક્ષની તથા જ્ઞાનપક્ષની
વિસ્તૃત ટીકાસહિત. ૩. ૦-૭-૦, ૦-૫-૬ પ્રણવપદ. ૩. ૦-૨-૦
પ્રણવવિસ્તારપદ. ૩. ૦-૨-૦ નાથકાવ્ય. ૩. ૦-૫-૦ સદુપદેશમાલા
પ્રથમભાગ. ૩. ૦-૩-૬ પત્રકલ્પમંજરી. ૩. ૦-૩-૦ વિનોદમાલા.
૩. ૦-૫-૦ દુરાચારગિરિવજ્ર. ૩. ૦-૨-૬ મહામંત્રમાલિકા. ૩. ૦-૩-૦
સુવિચારચંદ્રિકા. ૩. ૦-૬-૦ રુદ્રસૂક્ત, પુરુષસૂક્ત ને ઈશા વાસ્ય, સ્વર,
શબ્દાદિ ને વિવેચનાદિસહિત. ૩. ૦-૪-૦ શ્રીસૂક્ત એ પ્રકારની ટીકા-
સાથ. ૩. ૦-૦-૬, જીવ-મુક્તિવિવેકનું બાષાંતર શ્રુતિઓ ને સ્મૃતિઓ
સાથે. ૩. ૧-૪-૦.

ઉપર લખેલાં સર્વ પુસ્તકો વ્યવસ્થાપક, આનંદાશ્રમ, બીલખા,
ઠાઠિયાવાડ એ સ્થલેથી ઉપર લખેલા મૂલ્યથી મળી શકે છે.

